



Cabo de Gata-Níjar

El mismo cielo

La comarca de Níjar es un paraíso abierto todo el año en el que tienen cabida fieles e infieles. Ha sido así a lo largo de su rica historia, muestra de ello son las numerosas huellas que han ido dejando aquí grandes civilizaciones, y lo es aún hoy en día, gracias al respetuoso paso de millares de visitantes que rinden culto a esta tierra.

Folclore

Gastronomía

Patrimonio

Música

Al llegar la primavera, la luz, en el mismo cielo, se vuelve especial. Todo lo extendido sobre su cálido manto cobra color y empiezan a formarse unas nubecillas que huelen a azúcar y canela. Sin embargo, no son nubes celestiales, salen por las puertas de los vecinos escapando del calor que desprenden los fogones con los preparativos de la Semana Santa. Y así, de esta manera se va anunciando la llegada de unos días repletos de emoción.

La celebración de la Semana Santa en la comarca gira sobre dos ejes fundamentales: la villa de Níjar y Fernán Pérez, pues son las dos únicas parroquias con pasos procesionales, pero no las únicas, donde se vive en fervor propio de estos días.



Fernán Pérez

La originalidad del rito

Fernán Pérez cuenta con una de las celebraciones más antiguas y originales de la comarca, pues sus pasos son los únicos llevados a hombros por los fieles. Es especialmente emocionante la procesión del Encuentro, el Domingo de Resurrección, donde las mujeres portan al Cristo y los hombres a la Virgen. Cada paso recorre itinerarios diferentes hasta que se encuentran en la plaza del pueblo, donde los fieles hacen "las tres caídas". Para celebrar el Encuentro, las campanas repican con júbilo y los pasos volverán a la iglesia, delante la Virgen, después el Cristo, seguidos de una comitiva ordenada así: primero los niños, las mujeres y por último los hombres.



Villa de Níjar
Concierto marchas procesionales
Banda de Música de la Asociación Cultural de Níjar.



San Isidro

A la luz de las velas

La vigilia del Sábado de Gloria, en San Isidro, es el momento más significativo para los vecinos. Todos reunidos en la plaza, a oscuras, encienden un fuego que servirá para prender el Cirio Pascual y las velas de los fieles. Tras la celebración de la Resurrección tiene lugar la Liturgia del Agua, donde los presentes renuevan su bautismo.



Gurullos con jibia.

Ingredientes: 500g jibia limpia, 200g de gurullos, 100g de garbanzos, 1 cebolla, 2 tomates maduros, 1 pimiento verde asado, 1 pimiento seco, 1 cucharadita de pimentón, de 4 a 6 dientes de ajo, azafrán, cominos, sal y aceite para el sofrito.

Elaboración: se ponen a remojo los garbanzos unas doce horas. Se ponen a cocer los garbanzos en agua hirviendo, a fuego lento. Mientras, se fríe el pimiento seco y la jibia troceada pequeña y se sacan. En ese mismo aceite se hace un sofrito con el ajo y la cebolla; cuando estén bien pochados se añade el tomate rallado y se termina el sofrito; se añade el pimentón, se rehoga unos segundos y se aparta. Cuando los garbanzos están tiernos se añaden a la cazuela la jibia, el sofrito y un majado hecho con el pimiento seco frito, los cominos, sal y azafrán. Tras unos minutos se añaden los gurullos y el pimiento asado en tiras. Debe quedar caldoso y admite un poco de picante. (Gastronomía. Zapata, Antonio).



Procesión Jesús en la Oración del Huerto

Miércoles Santo. Agrupación Infantil de Costaleros de la Hermandad de Santa María.



Campohermoso

Cultura viviente en las calles

La Semana Santa en Campohermoso tiene un matiz distinto, ya que es la implicación de varias asociaciones culturales la que configura su intensa programación de Semana Santa.

La representación viviente del Vía Crucis, la noche del Viernes Santo, es emotiva y conmovedora. Se escenifica en cada estación la historia tal cual, según lo ocurrido hace 2000 años.