# RUTAHISTÓRICA CANJÁYAR CANJÁYAR

21 Y 22 DE SEPTIEMBRE DE 2018

#### REPARTO POR ORDEN DE APARICIÓN:

José Mª Esteban Carretero.
Pilar Carretero Vique.
Mercedes Hernandez Leal.
Francisco García Asensio.
Mª Ángeles Guzmán Bueno.
Carmen Maeso Marquez.
Elena García Guzmán.
Alba Martínez Fornieles.
Francisco Ramos Martínez.

Herminia González Casas. Ángeles Bueno Carretero. Francisca Vizcaino Pastor. Francisca Romero Abad. Joaquín Giménez Cazorla. Basilisa Lechuga Rodríguez. Carmen Abad Montoya. Carmen Vizcaino Arias. Encarna Montoya Ruiz. Miguel Cortés Fuentes.

#### FICHA TÉCNICA:

## Colaboración Histórica y fotográfica:

Jose Mª Espinosa Heredia.

Rafael Navarro Egea.

#### Figurines y Vestuario:

Pilar Carretero Vique.

### **Hustraciones Graficas** y Marionetas:

Juan Francisco Muñoz Abad.

#### Estudio Histórico:

Iván Nieto Gomez.

#### Videoproducción:

Aamaco Producciones.

#### Dirección:

Tánit y Mariano Sopedra.



DIPUTACIÓN DE ALMERÍA



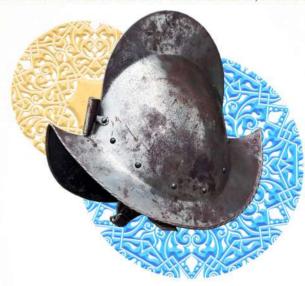
AYUNTAMIENTO DE CANJÁYAR



# CANJAYAR

21 Y 22 DE SEPTIEMBRE DE 2018

INICIO: SALÓN CULTURAL LAS CAÑADILLAS, A LAS 19:30 H.



RUTA HISTÓRICA TEATRA LIZADA

UN RECORRIDO POR LA HISTORIA

DE CANJÁYAR





# RUTAHISTÓRICA CANJÁYAR TEATRALIZADA CANJÁYAR

21 Y 22 DE SEPTIEMBRE DE 2018

PRESENTACIÓN (19:30 H.) LUGAR:

Salón "Las Cañadillas"

VIDEO DE PRESENTACIÓN DE CANJÁYAR: CONQUISTA ÁRABE Y CANJÁYAR MUSULMÁN. SIGLOS VIII-XV.

El inicio de las visitas teatralizadas de Canjáyar comienza con la proyección de un video de presentación de la historia del municipio y un resumen de la historia del Canjáyar musulmán hasta el siglo XIII.

ESCENA 1:

LA REBELIÓN DE LAS ALPUJARRAS

(siglo XVI: 1569-1572)

Las guías de las visitas conducen al público desde el teatro hasta la Plaza Nueva. Allí, sentado en una silla, está escribiendo en unos documentos Juan Vizcaíno, vecino de Canjáyar....

#### LUGAR:

Plaza Nueva, bajo estatua del Agricultor.



#### ESCENA 2:

#### ROMANCERO DEL SIGLO XVI-XVII.

Un romancero errante acompañado de un lazarillo recita en verso algunas anécdotas de la Canjáyar cristiana del Siglo de Oro.

#### LUGAR:

C/Lisardo Carretero esquina con C/Miguel Navarro (Calle de los Arbolicos).

#### ESCENA 3:

#### ELMILAGRO DE LA SANTA CRUZ (1611: SIGLO XVII)

Las guías acompañadas de unas niñas explican al público los acontecimientos importantes de la Santa Cruz del Voto y su descubrimiento en júyar.

#### LUGAR:

Puerta Principal de la IGLESIA PARROQUIAL DE CANJÁYAR.

#### ESCENA 4:

LA OCUPACIÓN FRANCESA DE CANJÁYAR. LOS FUSILAMIENTOS DE LA REAL FÁBRICA DE PLOMO YMUNICIÓN (1808-1813).

Dos mujeres canjilonas están hablando de las detenciones que está haciendo el ejército napoleónico sobre los trabajadores de la Real Fábrica de Municiones.

#### LUGAR:

Fachada en la Plaza del Ayuntamiento.



#### ESCENA 5:

#### LAS LIMPIADORAS DE LA UVA DEMESA YDON JOSÉ DE ECHEGARAY (SEGUNDAMITAD DEL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL XX).

Un grupo de limpiadoras de la uva de mesa están en faena mientras cantan canciones tradicionales de la época...

#### LUGAR:

Calle de La Santa Cruz (Cine Viejo).

#### ESCENA 6:

#### LAS MUJERES EN LOS LAVADEROS (Principios del siglo XX-Mediados del siglo XX).

Tres mujeres están haciendo la colada en el lavadero municipal mientras conversan sobre sus maridos, la casa, los niños... cuando aparecen dos de los maridos...

En esto que llegan un grupo de mujeres de la barriada de Alcora queriendo utilizar el lavadero municipal y surge una disputa entre las mujeres.

#### LUGAR:

Los Lavaderos.



#### FINAL:

#### DEGUSTACIÓN DULCE TÍPICO.

El grupo se dirige al Salón municipal para tomar unos dulces típicos de la localidad.Duración aproximada: 60-70 min.

#### LUGAR:

Salón de Usos Multiples, C/Miguel Esteban Lanza.

