

# información y bases del curso

Impartido por Antonio López y Andrés García Ibáñez, la sexta edición del Curso de Realismo y Figuración que se celebra anualmente en la sede del **Museo Ibáñez de Olula del Río (Almería)** tendrá lugar entre el **lunes 22 y el viernes 26 de mayo de 2017**.

Organizado por la Fundación de Arte Ibáñez Cosentino, este taller está dirigido a pintores que quieran compartir sus experiencias entre ellos y recibir los consejos de Antonio López y Andrés García Ibáñez.

El curso se desarrollará a lo largo de cinco días, en jornadas de mañana (de 10:00 a 14:00 h.) y tarde (de 17:00 a 20:00 h.), durante los cuales los participantes trabajarán del natural. Los temas propuestos por los profesores serán el bodegón y el desnudo; aunque, en todo caso, se dará libertad a los alumnos en la elección temática, siempre que la pintura sea tomada del natural.

La importancia del taller no reside únicamente en el perfeccionamiento de la técnica y la orientación de los caminos personales de los alumnos; sino también en el enriquecimiento vital y profesional a través de debates sobre el ejercicio de la pintura entendida como Arte.

El coste de la matrícula del curso será de **200 euros** para los artistas seleccionados.

Serán los profesores quienes se encarguen, tras el análisis del dossier de obras y la valoración de los méritos expuestos en el currículo por los postulantes, de realizar la selección de las **36 plazas disponibles** (más 5 reservas) entre todas las solicitudes presentadas.

La lista de seleccionados y reservas se hará pública en la página web <http://museocasaibanez.org> y en las **redes sociales del museo** en un plazo no superior a 15 días desde la finalización del plazo de presentación de solicitudes.

Al finalizar el curso, los profesores escogerán una obra entre todas las realizadas por los alumnos, que será adquirida por la Fundación para formar parte de sus fondos.

Todos aquellos interesados en participar en este curso pueden enviar su documentación, junto a fotocopia de su DNI o pasaporte en vigor, **por correo postal o por correo electrónico** a las direcciones:

Museo Casa Ibáñez  
C/ Museo, número 7  
04860 Olula del Río (Almería)

[cursorealismo@gmail.com](mailto:cursorealismo@gmail.com)

**Junto a la solicitud y copia del DNI o pasaporte han de adjuntarse, para su valoración por parte de los profesores:**

- **Currículo abreviado** (máximo 2 folios)
- **Dossier fotográfico** con un mínimo de 5 y un máximo de 10 imágenes de obras del solicitante, acompañadas de la ficha técnica correspondiente.

**El plazo para la presentación de solicitudes terminará el viernes 21 de abril de 2017.** Aquellas solicitudes enviadas por correo postal que lleguen después de la fecha indicada **no** serán admitidas.

La presentación de la documentación solicitada supone la aceptación por parte del participante de las presentes bases.

# solicitud y compromiso de asistencia

(Enviar este impreso cumplimentado y firmado)

**VI CURSO DE REALISMO Y FIGURACIÓN A CARGO DE ANTONIO LÓPEZ Y ANDRÉS GARCÍA IBÁÑEZ**  
**22-26 de mayo de 2017 (36 plazas)**

Apellidos y nombre .....

Lugar y fecha de nacimiento .....

DNI o pasaporte .....

Dirección .....

Población ..... Código Postal .....

Teléfono de contacto .....

Correo electrónico .....

Por la presente, con fecha ..... de ..... de 2017, **me comprometo a asistir**, en caso de resultar seleccionado, a todas las jornadas del VI Curso de Realismo y Figuración para pintores que, a cargo de Antonio López y Andrés García Ibáñez, se celebrará, del 22 al 26 de mayo, en el Museo Ibáñez de Olula del Río.

Firmado: .....